



# 72 uur *met kids* in Parijs

## *Dag 1*

Na aankomst op Gare du Nord met de supersnelle Thalys laten we de bagage achter in ons appartement in **Montmartre** en gaan we meteen door naar de **Sacré-Coeur**, die zowat om de hoek ligt – heuvel op, dat wel. Het regent, maar volgens de kinderen komt dat goed uit. In hun reisgids staat namelijk dat de witte basiliek zelfreinigend is. Als het regent, reageert de kalksteen op het water door calciet af te scheiden, een mineraal dat als bleekmiddel werkt. Weer wat geleerd. Reizen maakt hongerig, dus gaan we op z'n Frans uitgebreid lunchen. We duiken in de **Rue Lepic** een brasserie in, om ruim anderhalf uur later de metro te nemen naar de **Notre-Dame**. De kinderen wijzen naar de details in het beeldhouwwerk aan de buitenkant: de 'enge' hoofden die uit de muur komen, de vele engelen naast de deuren. Hun 'Wat?', 'Waarom?', 'Wanneer?' vliegt me om de oren. Ik pak mijn *Lonely Planet Paris* – ver uit de vorige eeuw – er maar weer eens bij, want mijn parate kennis laat te wensen over. Eenmaal in de kathedraal verstomt het gekwebbel vrij snel. Het kerkorgel speelt en het interieur overvloedt hen. Ze wijzen elkaar op de glas-in-lood-

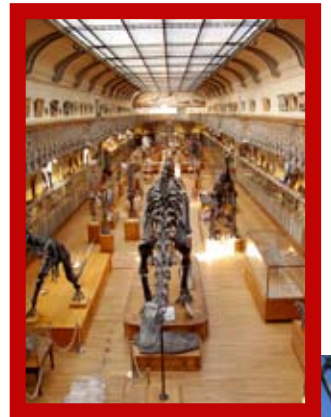
Na jaren onderweg naar het zuiden de Sacré-Coeur vanaf de *périphérique* te hebben aangewezen, vond freelance-redacteur Corine Toussaint het tijd worden om haar kinderen (11, 9 en 6) Parijs te laten zien. In drie dagen probeert zij hen de sfeer van de stad mee te geven.

ramen en vragen zachtjes of ze een kaarsje mogen aansteken voor een zieke vriendin van ons. Vanaf het **Île de la Cité** lopen we naar **Centre Pompidou**, met onderweg een blik op de **Seine**, **Hôtel de Ville** en de winkelstraten. De straatartiesten op het plein en de fontein met de ronddraaiende beelden van Niki de Saint-Phalle en Jean Tinguely vervelen nooit. Na een snelle scan van de lopende tentoonstellingen binnen besluit ik dat we het

*Vanuit de bus ziet dochter Eke Parijs aan zich voorbij trekken.*







*'Volgens mij komen we echt tijd tekort',  
stelt mijn oudste droogjes vast, als hij  
Ziet waar we nog niet zijn geweest*

houden op een korte impressie. Op de mezzanine in de hal is de **Galerie des Enfants**, met een interactieve tentoonstelling voor kinderen. Daarna natuurlijk op en neer met de roltrappen aan de zijkant, altijd goed voor de wow-factor. 'Volgens mij komen we echt tijd tekort', stelt mijn oudste droogjes vast als hij ziet waar we nog niet zijn geweest. Ik stel hem gerust dat ik 25 jaar na mijn eerste bezoek aan Parijs ook nog lang niet alles gezien heb. En dat we daarom nog vaak zullen terugkeren.

We sluiten de eerste dag af met een **boottocht over de Seine**. Übertoeristisch, maar daarom niet minder leuk. In de buurt van ons appartement doen we wat boodschappen en terwijl de kinderen uitgeblust een dvd bekijken, bereid ik met een glas wijn binnen handbereik het diner. Even waan ik me Rachel Khoo in mijn kleine *cuisine Parisienne*. Veel Fransers dan dit wordt het niet.

*Dag 2*

We worden wakker met een zonnetje. Tijdens het ontbijt in de tuin nemen we de dag door. We besluiten zoveel mogelijk de bus te nemen. Zo zien we meer van

de stad en het is een stuk relaxter dan de drukke metro. Eerste stop: **het Louvre**. De *Mona Lisa* staat uiteraard op de *bucketlist* en ik voeg daar *Le Sacré de Napoléon* van David aan toe. Geeft mij de kans iets te vertellen over de Franse geschiedenis, die vooral op de jongste vrij ongeloofwaardig overkomt. Ontsnapte Napoleon echt van dat eiland en werd hij weer keizer?! Een fijne ontdekking doen we bij de uitgang: er is een winkel van patissier **Ladurée**! We kiezen een royale doos macarons, die we in de ligstoelen bij de vijver in de **Jardin des Tuileries** verorberen. Terwijl ik nog een *café au lait* bestel, kunnen de kinderen hun energie kwijt op de trampolines in het park. Na een snelle lunch met crêpes gaan we richting **Jardin des Plantes** in het 5de arrondissement. Het spettert weer, dus we bezoeken eerst het **Musée National d'Histoire Naturelle**, met levensgrote opgezette dieren. Naturalis, maar dan in een prachtig historisch gebouw. De beschrijvingen zijn er ook in het Engels. Toch wel handig als je niet zo thuis bent in de flora en fauna, laat staan in het Frans. Na een uurtje dode beesten kijken is het tijd voor frisse lucht en levende have in de **Ménagerie**, de kleine dierentuin. 'Het is de oudste dierentuin van Parijs', vertaal ik een bordje hardop. 'Dat is ook wel een beetje te zien', bevestigt mijn dochter, om vervolgens bij bijna elk dierenverblijf 'Kijk eens hoe schattig!' te roepen. We halen ijsjes bij de kiosk in het park en slenteren door de botanische tuin richting het hek bij de uitgang,

waar het verkeer voorbij raast. De restaurants zijn nog niet geopend voor het diner, maar de koek begint aardig op te raken bij de kinderen. Ik zie af van mijn plan om buiten de deur te eten in **Le Marais**, maar laat hen wel **Place des Vosges** zien. Zo aan het eind van de middag spelen er opvallend veel kinderen op het plein, wat de mijne stimuleert om mee te doen. En dus schuif ik maar aan bij de au pairs op het bankje...

*Dag 3*

Na twee dagen voelen **Avenue Junot** en de omringende straten al een beetje als ons buurtje. Ik kom bij de bakker dezelfde mensen tegen als gisteren en de kruidenier begroet ons als oude bekenden en geeft de kinderen een snoepje. We moeten er nog maar even niet aan denken dat we morgenvroeg alweer in de trein naar huis zitten.

Bij de **Eiffeltoren** zijn de rijen voor de kassa's al fors, maar dankzij de internetreservering mogen we direct aansluiten in de veel kortere rij voor de lift. Ik kan me niet herinneren ooit op de bovenste verdieping geweest te zijn. Als scholier en student had ik net genoeg geld voor de eerste etage en de jaren daarna was het niet bon ton om zoiets toeristisch als de Eiffeltoren te bezoeken. Eenmaal boven blijkt het de moeite meer dan waard. Het is niet alleen het uitzicht – zie ik daar nou in de verte Roland Garros? – maar vooral het feit dat ik hier met mijn kinderen sta. Kijk ze nou toch eens wijzen naar alle gebouwen die ze herkennen van de boottocht en de ritjes met de bus! Als we weer met beide voeten op de grond staan

kopen we allemaal een sleutelhanger van de Eiffeltoren als herinnering aan een nu al geslaagde minivakantie. In de middag staat **winkelen** op het programma. Op verzoek van de kinderen. Zelfs de oudste, die thuis met grote tegenzin meegaat, wil in Parijs wel een paar coole outfits kopen. We gaan richting **Châtelet - Les Halles**, waar we eerst lekker gaan lunchen in **Au Terminus de Châtelet** in de **Rue des Lavandières Sainte-Opportune**. Een kleine brasserie annex wijnbar, waar geen woord over de grens wordt gesproken en authentiek Frans wordt gekookt. Met een gevulde maag is het goed winkelen in de omliggende straten. Met volle tassen sluiten we af in mijn favoriete winkel **E.Dehillerin**, de groothandel in kookspullen waar particulieren ook welkom zijn. Bij het afrekenen (nog een tas erbij om te sjouwen) bedenk ik me dat we nu wel een taxi verdienen. Bovendien hadden we die nog niet genomen in Parijs, dus weer een *première fois* voor de kinderen. Voor het avondeten gaan we langs bij de traiteur op **Rue Caulaincourt** bij 'ons' in de buurt en kiezen als dessert elk een kunstig taartje uit bij de patisserie. Voor het slapengaan lopen we nog eenmaal naar boven, naar de Sacré-Coeur. We kijken uit over de Lichtstad en nemen met een zucht afscheid. Morgenvroeg weer met de Thalys naar huis. Hoewel we slechts een fractie van de stad hebben gezien, hebben de kinderen toch een indruk gekregen van Parijs. En door hun ogen heb ik de stad herontdekt, die daardoor extra glans heeft gekregen.

TEKST CORINE TOUSSAINT FOTO'S CORINE TOUSSAINT EN  
WWW.PARISINFO.COM

#### OPENBAAR VERVOER

Kinderen van 0 t/m 3 jaar reizen gratis, die van 4 t/m 9 jaar krijgen 50% korting op een *carnet* van tien tickets. De **app RATP** is een uitstekende reisplanner met zowel bus-, metro-, tram- als treinverbindingen.

#### VLIEGENSVLUG NAAR PARIJS

De ideale manier om naar Parijs te reizen is met de **Thalys**, die tien keer per dag vanuit Nederland naar Parijs rijdt. Zeker met kinderen een aanrader: onderweg kunnen zij aan hun eigen tafeltje spelen en toiletbezoek is hier geen punt. Bovendien is er wifi beschikbaar en is er een barrijuig, waar ook alvast **Parijse metrotickets**

te koop zijn. Handig! De kans dat de verving toeslaat is klein, want na iets meer dan 2,5 uur is de Thalys vanuit Rotterdam al gearriveerd op Gare du Nord. Tickets zijn verkrijgbaar vanaf €35 Comfort 2 (enkele reis). *Informatie en/of reserveringen: www.nshispeed.nl.*

#### LOGEREN TUSSEN LOCALS

Wij verbleven in Atelier de Montmartre, een voormalige studio van een kunstenaar omgebouwd tot comfortabel pied-à-terre voor vier personen. Met kinderen is een **appartement** ideaal: volop leefruimte, plus een complete keuken. Daardoor ben je niet gebonden aan de Franse etenstijden, die voor

jonge kinderen wat aan de late kant zijn. Grote pluspunten van dit appartement zijn de omheinde tuin en de centrale ligging in een rustig, authentiek deel van Montmartre. Aanrader! *Informatie en/of reserveringen: Belvilla, www.belvilla.nl/stedentrips, tel. 088 2021212.*

#### GIDSEN

\* Uit de serie Verboden-voor-Ouders van Lonely Planet: *Parijs. Alles wat je altijd al wilde weten*, in Nederland uitgegeven door Lannoo, ISBN 9789020988826, €14,99. Grappig en leerzaam!  
\* *Familiegids Parijs*, Capitoal, ISBN 9789000310678, €19,99. Heel veel praktische informatie en tips.